

(Bb)

Free Chord Chart

# Naima



1959

John Coltrane

**A1**

Cm<sup>9</sup>/F                      Fm<sup>9</sup>                      B+maj<sup>7</sup>/F                      A+maj<sup>7</sup>/F                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F

**B**

5 C<sup>#</sup>maj<sup>7</sup>/C                      C<sup>13</sup>(b<sup>9</sup>)                      C<sup>#</sup>maj<sup>7</sup>/C                      C<sup>13</sup>(b<sup>9</sup>)

9 E+maj<sup>7</sup>/C                      C<sup>#</sup>maj<sup>7</sup>/C                      C<sup>13</sup>(sus4)                      F<sup>#</sup>maj<sup>7</sup>(#11)/C

**A2**

13 Cm<sup>9</sup>/F                      Fm<sup>9</sup>                      B+maj<sup>7</sup>/F                      A+maj<sup>7</sup>/F                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F



17 B+maj<sup>7</sup>/F                      A+maj<sup>7</sup>/F                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F                      B+maj<sup>7</sup>/F                      A+maj<sup>7</sup>/F                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F

21 B+maj<sup>7</sup>/F                      A+maj<sup>7</sup>/F                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>                      B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

Courtesy of [jazzguitarcomprehensive.com](http://jazzguitarcomprehensive.com)