

(Bb)

Free Chord Chart  
Tea for Two

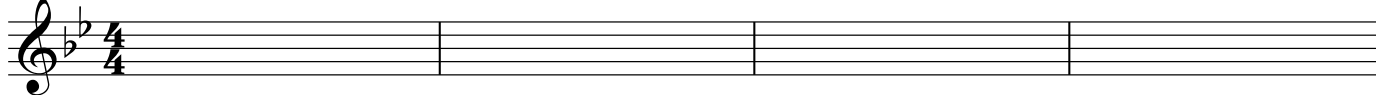
JGC

1924


Vincent Youmans  
Irving Caesar

A1

Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>#</sup>o<sup>7</sup>

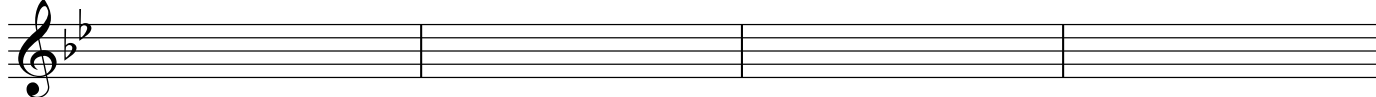


5 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>




B

9 Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> F<sup>#</sup>m<sup>7</sup> F<sup>o</sup><sup>7</sup>



13 Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dmaj<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

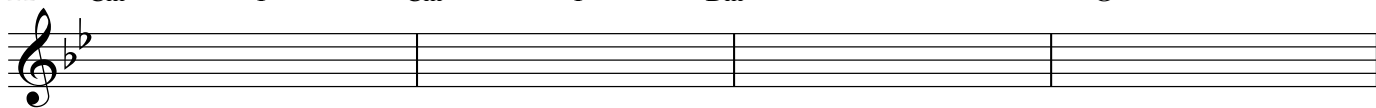


A2

17 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>#</sup>o<sup>7</sup>

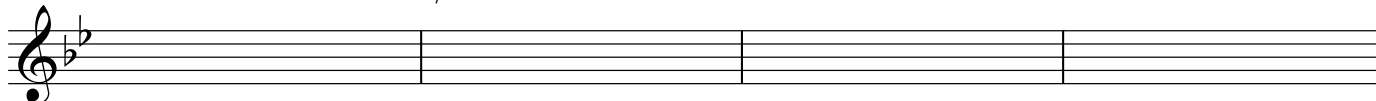


21 Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>(b5) G<sup>7</sup>



C

25 Cm<sup>7</sup> D<sup>o</sup><sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/E<sup>b</sup> G<sup>7</sup>(b9) Cm<sup>7</sup> Ebm<sup>6</sup>



29 Dm<sup>7</sup> C<sup>#</sup>o<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

